

APORTACIONES DEL PARADIGMA MEDIADOR A LA ORIENTACIÓN ESCOLAR EN EI Y EP”.

- **Lorenzo Tébar Belmonte**

. Psicólogo. Doctor en Ciencias de la Educación.

. Asesor Pedagógico de FERE-CECA.

. Centro de Estudios Universitarios La Salle- UAM. Aravaca-Madrid

. Avda. La Salle, 10, 28023 ARAVACA-MADRID. Tel, 91. 7401980

ltebar@eulasalle.com

RESUMEN

- La investigación sobre el Perfil del Profesor Mediador, realizada en torno a la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural del Profesor Reuven Feuerstein, y contrastada con otros autores, aporta una serie de elementos didácticos, para la evaluación, el diagnóstico y la intervención con alumnos con dificultades de aprendizaje, que configuran el rol del profesor en el aula, su metodología y su estilo de interacción, como también del Orientador Escolar.

- Destacaré estos elementos:

- El rico enfoque teórico esclarecedor de los conceptos fundamentados de una formación de estructuras cognitivas, enseñar a aprender y a pensar.

- Análisis del acto mental, a partir de las funciones y las operaciones mentales que se dinamizan en el acto de aprender.

- El mapa cognitivo: marco inspirador de una planificación en el aula.

- Estilo de interacción del profesor en la construcción de la mente del alumno.

- Criterios de mediación que orientan la interacción en la experiencia de aprendizaje mediado.

- Procesos de transfer e insight de los aprendizajes para aplicarlos a otras disciplinas y a la vida.

INTRODUCCIÓN

El cambio acelerado que nos envuelve está configurando unos rasgos antropológicos nuevos en los educandos, unas formas nuevas del modo y estilo de aprender, un nuevo mundo de relaciones... Los aportaciones de las Ciencias de la Educación nos orientan a los principios derivados de los Programas inspiradores de la Reforma Educativa Española, las nuevas competencias del mundo del trabajo presente y del futuro inmediato, así como las exigencias mismas del cambio sociocultural y los desafíos de las nuevas tecnologías incorporadas al proceso enseñanza-aprendizaje, nos inducen a definir un nuevo perfil del profesor.

El paradigma del profesor como mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los que hoy consigue un respaldo casi unánime entre los expertos que aceptan este cambio exigido por muy diversas razones antes expuestas y otras muchas que propician una mayor diversidad y calidad en la educación.

Pero nos importa también afrontar el tema desde otros ángulos: el cambio de metodología en el aula, la exploración y diagnóstico de las dificultades de aprendizaje de los alumnos en EI y EP, la intervención psicopedagógica y atención a la diversidad de necesidades educativas en el aula y las estrategias de aprendizaje que, de modo genérico, ofrece el estilo de interacción mediada en el aula. De ahí que Profesor y Orientador tienen en esta propuesta interesantes elementos con los que pueden enriquecer su quehacer diario en el aula.

Este quehacer, a la luz del cambio de enfoque educativo actual, se resumiría en ayudar al educando en la construcción de su mente (de su persona) por el desarrollo de las habilidades básicas, enseñar a aprender y a pensar. Hoy debemos formar al educando para que aprenda a aprender durante toda su vida, forjar su autonomía y aportarle un método y planificación de trabajo que garantice su labor intelectual. Es una meta insustituible de su escolarización.

Así pues, sintetizamos los elementos que justifican y definen nuestra propuesta:

FUNDAMENTACIÓN DEL PARADIGMA MEDIACIONAL:

En las Cajas Rojas del MEC se nos remiten a cinco tipos de Programas básicos de formación, como otras tantas vías que nos servir de marco referencial en la actualización y renovación metodológica de los Profesores.

La mediación tiene unos principios y unos criterios, que deben ser conocidos para poderlos practicar. Ser mediador exige formación. La literatura que va de Vygotski, Piaget, Meinchbaum, Bruner, Stemberg, Lipman, De Bono..., hasta Feuerstein, nos pueden dar un perfil del mediador referencial en el que todo educador pueda mirarse, no sólo para imitar alguno de sus rasgos, sino como tensión y búsqueda de una mejor praxis de la mediación.

El Programa de Enriquecimiento Instrumental se fundamenta en un sistema de creencias que tiene como principio el concepto de Modificabilidad Cognitiva Estructural, desarrollado a partir de las actividades de los 14 instrumentos de trabajo, donde se desarrolla todo un proceso terapéutico y potenciador del educando. El mediador se forja en esta aplicación y descubre en la Experiencia de Aprendizaje Mediado un camino casi infalible de transformación positiva del educando, donde cambia su autoestima, su motivación y su implicación en las tareas, precisamente por la adaptada programación a sus necesidades y a sus ritmos de maduración y de aprendizaje.

El Mapa Cognitivo es el vehículo de planificación para el mediador, donde vuelca los recursos pedagógicos que constituirán su pedagogía de intervención y de potenciación. Echará mano a los Criterios de Mediación, al análisis de las Funciones Cognitivas Deficientes y regulará las actividades, según el tipo de operación que exijan, para dinamizar los distintos niveles de trabajo que sean capaces los alumnos. El profesor experimenta su propia transformación como primer modificado y como primer aprendiz que se ciñe al ritmo y a las posibilidades de cada uno de sus alumnos. Sólo así se logra el cambio y el éxito.

Los diversos recursos pedagógicos para especialistas pueden referirse al modelo de Evaluación Dinámica (LPAD) con el que se pueden diagnosticar y pronosticar los diversos pasos para poder realizar el tratamiento mediador adecuado a las NNEE de los alumnos.

EL CAMINO HACIA UN ESTILO DE MEDIADOR:

La actitud mediadora es un cambio profundo en la manera de entender la educación. Implica un nuevo estilo de relaciones, es un caleidoscopio de comportamientos intencionados. La mediación es la forma adecuada de relación que el educador establece con el alumno en las diversas situaciones de enseñanza-aprendizaje. El profesor-mediador dosifica, busca el mejor momento y lleva a cabo de la mejor forma y con el tacto adecuado cada una de sus intervenciones. Sabiendo que la educación es un proceso intencional y significativo el profesor-mediador es un educador competente, que sabe.

Afrontar los problemas que se presentan en el proceso educativo.

EL CAMBIO HACIA UN ESTILO DE MEDIADOR:

Si bien la mediación es una palabra mágica, aunque acomodaticia a las profesiones que tienen una proyección en las relaciones humanas y sociales, plantea al profesor una serie de desafíos para poder asumir este nuevo estilo de relación educativa. Apuntanos éstos:

3.1. La mediación exige una nueva concepción de la Educación. El maestro debe tener alta estima de su misión y debe ser competente y poseer el conocimiento de las materias que le configuran como experto en la educación. La mediación no es un traje a medida. Se es mediador con un estilo personal y con la formación y las vivencias acumuladas. La educación mediadora exige un cambio de paradigma educativo, basado en una serie de principios antropológicos, psicopedagógicos, socioculturales, etc. Educar hoy es formar y potenciar al niño para los desafíos que plantea la vida actual y para el mañana. La educación no puede quedar en voluntarismo, sino en un proyecto que asume los aspectos cognitivos, los afectivo-motivacionales y los socioculturales, donde se mueve cada sujeto.

3.2. La mediación implica una nueva identidad del profesor-mediador. El profesional educador de hoy tiene que tener unas cualidades que no se exigían en épocas anteriores. Debe hacer frente a desafíos y cambios distintos, debe trabajar con contenidos y herramientas nuevas. Debe formar pensando en las capacidades que necesitamos hoy y en las del futuro inmediato.

3.3. La mediación propone al profesor un nuevo estilo pedagógico, en permanente enriquecimiento y adaptación a las necesidades del alumno concreto. Al profesor actual se le debe exigir que sepa justificar, sepa presentar y compartir su método de enseñanza. Todo método necesita ser actualizado, enriquecido con los nuevos instrumentos que mejor nos permitan llegar a la calidad educativa. Cada didáctica tiene su justificación y debe encajar dentro de la diversidad y la coherencia de un proyecto educativo. El mediador debe ser un experto organizador de los conocimientos, experto en enseñar estrategias de aprendizaje, en potenciar las capacidades de los alumnos, en saber adecuar los ritmos y modalidades de los aprendizajes. Siempre quedan por revelar los secretos de la experiencia acumulada: ¿cómo hacen los mediadores expertos para lograr éxito con los alumnos con dificultades? Cada respuesta a esta pregunta aportará una riqueza al estilo mediador que hoy estamos buscando.

3.4. La mediación se debe asumir en un proceso compartido en equipo, donde cuentan las interacciones, el clima y el ambiente educativo. La mediación implica a todo el entorno. No nos debe importar tanto el producto, resultado concreto conseguido hoy, como la toma de conciencia de un trabajo en el que estamos implicados todos los mediadores posibles: padres, profesores, compañeros y la sociedad, con toda su complejidad.

3.5. La mediación implica una perspectiva trascendente de la Educación. Su tarea es potenciadora y transformadora. Creer en la mediación significa confiar en la fuerza dinamizadora de los procesos educativos. Desarrollar las capacidades, formar en valores, preparar para la autonomía y la responsabilidad, exige comportamientos educativos que no sean meramente repetitivos, sino que hagan tomar conciencia de cómo se aprende, con qué medios, para qué situaciones vitales.

HACIA UN NUEVO ESTILO DE MEDIACIÓN

Quedan abiertos los caminos hacia la calidad de la educación. Todos ellos confluyen en la común creencia de que la formación del profesor es la auténtica garantía de saber que estamos en el camino de la calidad. Despertar en el educador sentimientos de autoestima, saber cada día más de su profesión, de la trascendencia social de su misión, de los secretos de saber enseñar y de formar en valores, contribuye a una mayor y más consciente dedicación a una difícil y exigente tarea.

Los profesores mediadores debemos conocer los hallazgos de investigaciones y estudios que nos dan a conocer resultados como: los mejores recursos para la gestión de los problemas del aula, diagnóstico y evaluación de resultados en un proyecto educativo, o sobre los factores que más pueden ayudar al aprendizaje eficaz de los alumnos, para contrastarlos con nuestra experiencia diaria, en un intento de impulsar el saber científico en la educación. A este propósito, salvando las distancias y las limitaciones concretas de los estudios, recojo esta propuesta interesante sobre los *factores que más contribuyen al aprendizaje*:

- a) La motivación de los escolares,
- b) la autoestima,
- c) el significado de los conceptos aprendidos,
- d) las estrategias y técnicas de aprendizaje,
- e) la relación profesor-alumno,
- f) el clima de relación en la clase,
- g) el ambiente en el medio familiar, y
- h) el potencial intelectual del alumno.

Estos factores pueden servir de contraste y evaluación del propio trabajo educativo y del que realizan otros educadores.

Y tratando de sintetizar las enormes riquezas del estilo de mediación, recojo estos cuatro comportamientos que expresan otras el comportamiento más relevante del mediador:

- **COMPARTIR:** Una relación abierta a la comunicación de saberes, valores, experiencias. El clima lo establece al creer en cada persona, al aceptar a cada persona con sus virtudes y defectos y por la confianza mutua, que se conquista con la sencillez y el amor a la verdad.
- **CREAR AUTONOMIA Y RESPONSABILIDAD:** Preparar al niño y al joven a saberse adaptar a las nuevas situaciones de aprendizaje y de comportamientos en la vida. Pero sin olvidar que el alumno necesita modelos y control en este “despegue” de sus caprichos.
- **RELACIONAR-CUESTIONAR:** El buen mediador es un permanente y hábil preguntador. Debe saber plantear situaciones nuevas y conflictos cognitivos que desafíen y motiven hacia cotas más exigentes y de autosuperación. Con la pregunta adecuada ayudamos a interiorizar y a buscar respuesta idónea.

- **FORMAR INTEGRALMENTE:** El mundo de relaciones educativas no puede olvidar el campo de los sentimientos y vivencias de cada alumno. El mediador se abre paso entre los dilemas educativos:

- Entre la singularidad de cada alumno y la dimensión social del grupo.
- Entre el resultado de calidad que se nos exige y el proceso que debemos seguir.
- Entre el ritmo -mis prisas- y la capacidad de cada niño.
- Entre la uniformidad de las normas y la diversidad de comportamientos.
- Entre el contenido que nos marca pautas y el alumno que tiene unas posibilidades.
- Entre el conflicto que hay que provocar y la asimilación de cada alumno.

Entre memorizar/repetir y ser consciente de cómo y lo que se aprende.
Entre mis expectativas y los resultados reales.
Entre mis objetivos de calidad y los que me exigen los padres y la sociedad.

- INTERIORIZAR: La educación tiene que llegar a la asimilación de los mensajes, a renovar estructuras y esquemas mentales. El mediador debe saber pensar y dejar pensar. Va a depender de la ayuda del mediador el que el alumno llegue a pensar con más rigor intelectual y ético, a elevar el nivel de sus pensamientos formales y sus representaciones mentales, que exigen autocontrol y atención creciente. Evaluar no debe ser ningún tormento ni un trauma, sino una forma de ser consciente y responsables de los medios que empleamos para lograr nuestros objetivos.

- POTENCIAR: La tensión hacia unos objetivos alcanzables, pero cada vez más altos, la marca el talante mediador. Siempre se puede exigir algo más, siempre podemos buscar un medio más adecuado y una situación más enriquecedora.

El camino hacia una renovación pedagógica de la escuela actual tiene un paradigma, casi imprescindible, en el que debemos seguir profundizando: La mediación educativa.

CONCLUSIÓN

Los docentes deben trabajar en equipo. Es fundamental encontrar una herramienta que unifique propuestas pedagógicas y potencie los procesos de enseñanza-aprendizaje que Profesores y Orientadores deben acometer desde las etapas más fundamentales de la escolarización.

Encontramos en el Paradigma Mediador una propuesta integral para la formación y actualización de los docentes y orientadores, para dar cohesión y consistencia a las múltiples acciones formativas en el centro educativo. Desde una justificación y motivación del cambio, debemos llegar a la oferta concreta de una propuesta metodológica, derivada de mapa cognitivo, donde se desarrollan cada uno de los elementos que ayudan a planificar el acto educativo.

Los educadores deben ser profesionales y expertos en métodos y estrategias que aseguren una educación de calidad, que garantice una coherencia a su labor docente y aporte motivación, autoestima y autonomía en su estudio a los alumnos, como meta de su escolarización.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALONSO TAPIA, J. (1991): *Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*". Madrid: Santillana.
- AUSUBEL, D. (1989): *Psicología de la Educación: Un punto de vista cognitivo*. México: Ed. Trillas.
- BELTRAN, J. (1989): *Aprender a aprender. Desarrollo de estrategias cognitivas*. Madrid: Cincel.
- BRUNER, J. (1984): *Desarrollo cognitivo y Educación*. Madrid: Ed. Morata.
- COLL, C. PALACIOS, J. MARCHESE, A. (1999): *Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la Educación*. Madrid: Alianza Psicología.
- DE BONO, E. (1988): *Seis sombreros para pensar*. Barcelona: Ed. Granica.
- (1991): *El pensamiento lateral*. Barcelona: Ed. Paidós.
- FEUERSTEIN, R. (1980): *Instrumental Enrichment*. Glenview-Ill: Scout, Foresman Com.
- (1990): *Programa de Enriquecimiento Instrumental. Apoyo didáctico I-II y 14 instrumentos*. Madrid: Ed. Bruño- S. Pío X.
- (1993): *LPAD. Evaluación Dinámica del Potencial de Aprendizaje*. Madrid: Ed. Bruño.
- (2002): *The Dynamic Assessment of Cognitive Modifiability*. Jerusalem: ICELP.
- LIPMAN, M. (1989): *Filosofía para niños*. Madrid: Ed. De la Torre, (4 vol).
- (1993) *Filosofía en el aula*. Madrid: Ed. De la Torre.
- MACHADO, L. A.(1987): *La revolución de la inteligencia*. Barcelona: Ed. Plaza y Janés.
- MARTINEZ, J.M, BRUNET, J.J, FARRÉS, R. (1990): *Metodología de la Mediación del PEI*. Madrid: Ed. Bruño.
- NICKERSON, R.S. PERKINS, D y SMITH, E.(1987): *Enseñar a pensar*. Barcelona: Ed. Paidós-MEC.
- NOVAK, J. GOWIN, D. (1984): *Aprendo a aprender*. Barcelona: Ed. Martínez Roca,
- PINILLOS, J. L. (1990): *El desarrollo de la inteligencia*. Paris: UNESCO.
- POZO, J.I. (1989): *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Ed. Morata..
- PRIETO, M^a D.(1989): *Modificabilidad cognitiva y PEI*. Madrid: Ed. Bruño.
- RIVIERE, A. (1987): *La psicología de Vigotsky*. Barcelona: Ed. Anthropos.
- STERNBERG, R. DETTERMAN: (1988): *¿Qué es la inteligencia?* Madrid: Ed. Pirámide.
- TÉBAR, L. (2003): *El perfil del profesor mediador*. Madrid: Santillana.
- VIGOTSKY, L.S. (1979): *El desarrollo de los procesos cognitivos superiores*. Barcelona: Ed. Grijalbo.